EXPOSICIONS

Paisatges de pedra en sec. Organitzada per la Universitat Rovira i Virgili, amb la col·laboració del Col·legi d'Arquitectes de Tarragona, Barcelona i Tortosa, els amics de l'Arquitectura Popular i la Fundació el Solà (2001).

Desideri Lombarde, escriptor de la Franja. Realitzada per l'Associació Cultural del Matarranya (2003).

La Fatarella, univers de la pedra en sec i la cabana de Cacano. Xavier Rebés (2003).

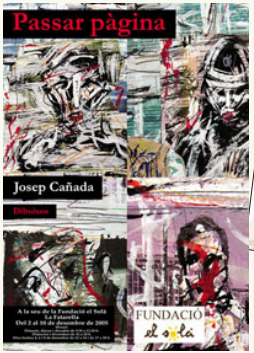
Gent i paisatge. Joan Miró Oró (2004).

Art i Terra, artistes de la Terra Alta. Andreu Descàrrega, Pere Ruana i Josep Ferré (2004).

Camins. Quim Lluís (2004).

30 anys d'història através del disseny gràfic d'un ciutadà de la Fatarella. Titus (2005).

Passant pàgina. Josep Cañada (2005).



20è aniversari
FUNDACIÓ el solà
1999-2019

EXPOSICIONS

Les dones del vi i Edificis. Natàlia Sanahuges (2005).

L'arquitectura dels templers a la Terra Alta i la Ribera d'Ebre. Fotografies de Rafel López Monné (2006).

TERRISC. Recuperació de paisatges de terrasses i prevenció de riscos naturals. Panells amb conclusions de la participació en el projecte europeu (2006).

Arquitectura rural en pedra en sec. Inaugurada amb motiu del II Congrés nacional que es va celebrar a Pegalajar, Jaén (2007).

Etnoarqueologia dels paisatges garriguencs. L'origen de l'olivera. Realitzada pel Museu de Juneda (2007).

Creació. Associació d'artistes de la Ribera d'Ebre (2008).

Mansanes i Pataques. Obres originals que pertanyen a la revista nº 2 de l'Associació Cultrural Zero mig paretit pel mig (2008).

Repensar el paisatge. Miquel Lligadas (2008).

20è aniversari
FUNDACIÓ el solà
1999-2019

EXPOSICIONS

Reserva nacional de Caça dels ports de Tortosa i Besseit, 40 anys de gestió de la cabra salvatge. Coproduïda per la Generalitat de Catalunya, la Generalitat Valenciana i el Govern d'Aragó (2008).

La pedra en sec de la Bisbal del Penedés. Realitzada per revista el Marge (2009).

Mansanes i Pataques. Obres originals que pertanyen a la revista nº 3 de l'Associació Cultrural Zero mig partit pel mig (2009).

Detalls de construcció i catalogació de les barraques de la Bisbal del Penedés (2009).

10 anys de la Fundació el Solà. Recull de totes les activitats realitzades (2009).

Associació Lo Riu. La Fatarella. Fotografies sobre la Batalla de l'Ebre, concretament de la línia fortificada (2009).

L'univers de la pedra en sec i el conte Xirolet o el beneit. Exposicions pròpies de la Fundació el Solà (2010).

EXPOSICIONS

Les victimes l'enemic invisible, 25 anys de l'accident de Xernòvil (2011).

L'univers de la pedra en sec i el conte Xirolet el beneit. Exposicions pròpies de la Fundació el Solà (2011).

L'univers de la pedra en sec - Xirolet el beneit. Associació Lo Riu. Mostra de les dues exposicions de la Fundació el Solà i l'altre sobre la línia fortificada durant la Batalla de l'Ebre (2013).

La mirada de l'altre. Treball conjunt de vuit artistes. Manuel Andreu, Jaume Bach, Josep Cañada, Sento Masià, Carles Peña, Germán Ruiz, Jordi Siles i Vidal Marcó (2014).

Corbera d'Ebre - Drets Humans. Mostra d'obres de les biennals d'art 2009 - 2011 - 2013- 2015).

30 anys d'història através del testimoni del disseny gràfic d'un ciutadà de la Fatarella. Titus 2015).

Manuel Andreu. Dibuixos i pintures (2015).

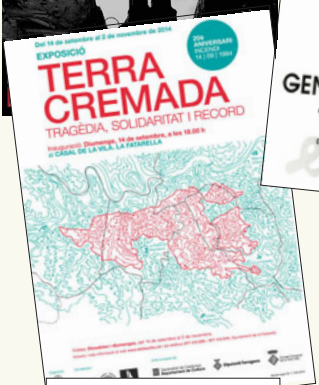
Llums i ombres. Magda Zaragoza (2015).

V biennal d'art de Corbera d'Ebre (2017).

La conservació del molí del Llop. Mostra de les propostes dels alumnes de l'Ear de la Universitat Rovira i Virgili per futurs usos de molí (2017 - 2018).

Pere Balsebre Ruana. Pagés i mestre marger (2017 - 2018).

EXPOSICIONS



20è aniversari
FUNDACIÓ
el solà
1999-2019